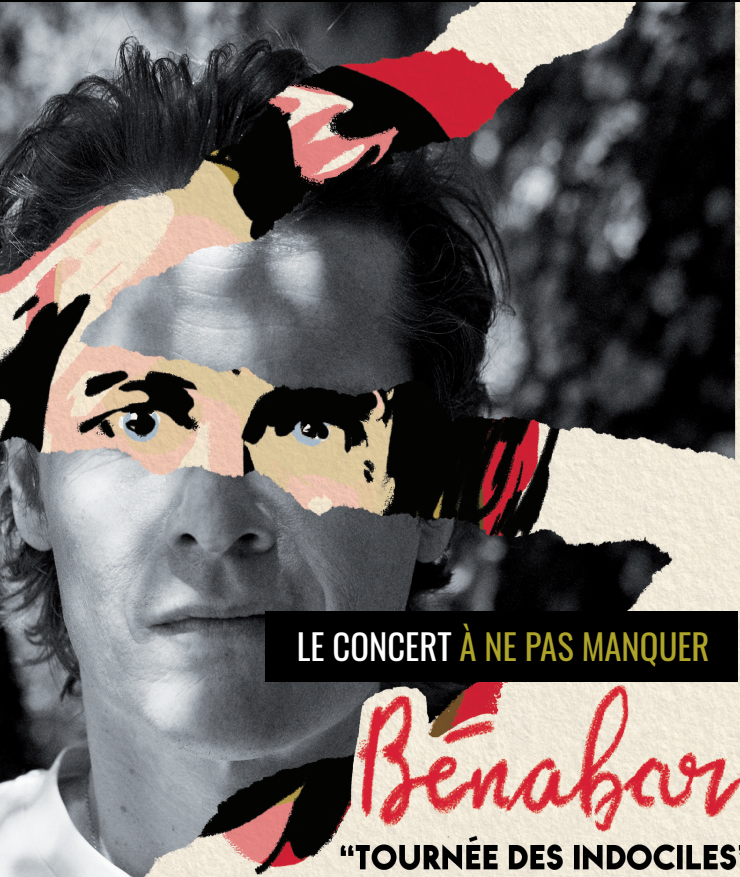




DIANETUM
Culture et événements

SAISON 2021/22



LE CONCERT À NE PAS MANQUER

Bénabar

"TOURNÉE DES INDOCILES"

 THÉÂTRE

 HUMOUR



PROGRAMME 2021/22



CONCERT



NOËL



DANCE



ÉVÈNEMENT



HUMOUR



THÉÂTRE



DIMANCHE 12 SEPTEMBRE 2021 - 15H30

TITOFF OPTIMISTE

3



MARDI 21 SEPTEMBRE 2021 - 20H30

MARC LAVOINE / COMPLET

4



MARDI 28 SEPTEMBRE 2021 - 20H30

JOËL FAVREAU / SALUT BRASSENS

5



DIMANCHE 10 OCTOBRE 2021 DE 10H - 18H

3^E SALON DU LIVRE

6



SAMEDI 16 OCTOBRE 2021 - 15H30

UN GRAND CRI D'AMOUR / COMPLET

7



DIMANCHE 7 NOVEMBRE 2021 - 15H30

COMIC ORCHESTRA

8



SAMEDI 4 DÉCEMBRE 2021 - 20H30

OLIVIER DE BENOIST / LE PETIT DERNIER

9



DIMANCHE 12 DÉCEMBRE 2021 - 15H30

MAXIME MINERBE / MISTERY SHOW

10



SAMEDI 15 JANVIER 2022 - 20H30

QUI VOLE UN ŒUF...

11



MERCREDI 19 JANVIER 2022 - 20H30

DIS-MOI DIMEY

12



SAMEDI 26 FÉVRIER 2022 - 20H30

BENABAR / TOURNÉE DES INDOCILES

13



SAMEDI 12 MARS 2022 - 20H30

NOËMI WAYSFELD / SOUL OF YIDDISH

14



SAMEDI 2 AVRIL 2022 - 20H30

POCKEMON CREW / SILENCE ON TOURNE

15



SAMEDI 7 MAI 2022

LES JOURNEES DE LA CLARINETTE

16



SAMEDI 11 JUIN 2022 - 20H30

OLIVIA MOORE / EGOÏSTE

17



© Stéphane Kerrad

TITOFF OPTIMISTE

★ DIMANCHE 12 SEPTEMBRE 2021 À 15H30

★ Tarif plein : 25€ / Tarif abonné : 20€ / Tarif réduit : 15€

*Avec ce nouveau spectacle,
Titoff est décapant et résolument optimiste.*

Comme l'a dit Jean de Lattre de Tassigny : « Un optimiste, c'est un homme qui plante deux glands et qui s'achète un hamac. »

Titoff, armé de sa bonhomie et de sa mauvaise foi assumée, plante le décor dans son nouveau spectacle : OPTIMISTE! Société, actualité, famille, télé... Rien n'est épargné dans cette revue des petits et grands moments du quotidien.

Les gens qui ont peur de vieillir, la mode des coachs pour tout, la culpabilité face à l'éducation des enfants qui ont pris le pouvoir à la maison, ou la soudaine obsession pour l'hygiène...

Titoff, optimiste, nous raconte ce monde qui ne s'est jamais aussi bien porté!



COMPLET

MARC LAVOINE

© Ingrid Mareski

★ MARDI 21 SEPTEMBRE 2021 À 20H30

★ Tarif plein : 35€ / Tarif abonné : 30€ / Tarif réduit : 25€

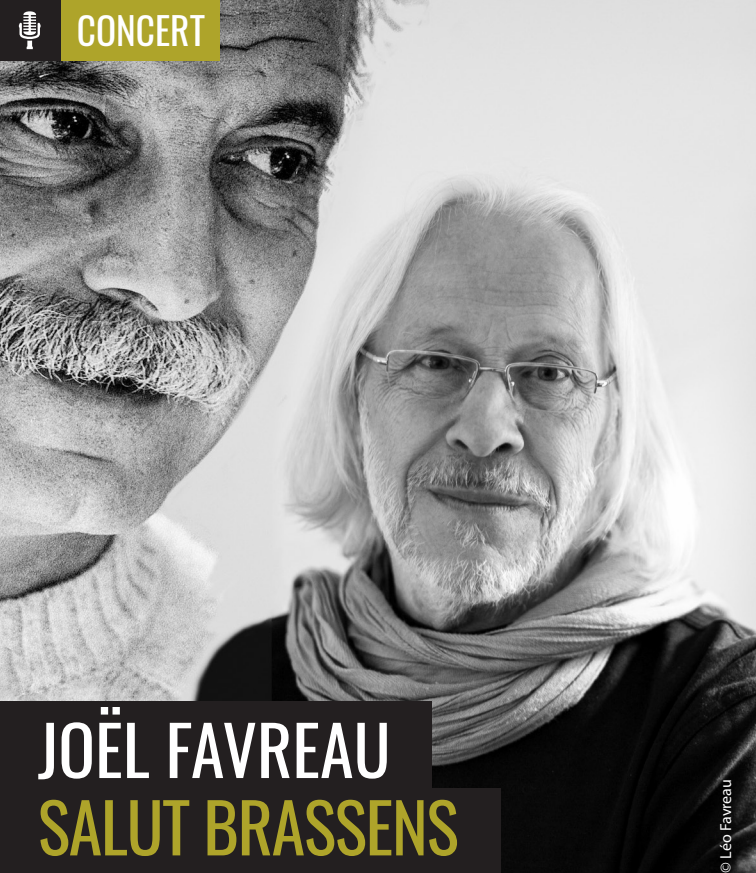
Un concert piano-voix tout en charme et en intimité!

Marc Lavoine revient à nous en toute intimité. Dans cette nouvelle tournée piano-voix, l'artiste se livre plus que jamais. Accompagné par Alain Lanty, Marc Lavoine nous invite chez lui et nous fait découvrir les racines d'un monde empreint de poésie. Un monde dans lequel ses plus grandes chansons côtoient celles d'artistes qui lui sont chers.

Les textes se révèlent alors sous un jour nouveau. Marc Lavoine écrit, chante, raconte, interprète des morceaux d'amour, des morceaux de vie, des morceaux de lui... et de nous. On se laisse charmer!

PIANO

Alain Lanty



© Léo Favreau

JOËL FAVREAU SALUT BRASSENS

★ MARDI 28 SEPTEMBRE 2021 À 20H30

★ Tarif plein : 15€ / Tarif abonné : 10€ / Tarif réduit : 8€

” Brassens,
Joël le connaît musicalement de l'intérieur.
Maxime Le Forestier “

Les Copains d'abord mais aussi Le Gorille ou encore Chanson pour l'Auvergnat, des titres qui sont entrés dans notre patrimoine collectif et dont l'auteur aurait eu 100 ans cette année.

En effet Georges Brassens nous a laissé plus de 200 chansons toutes plus riches de vocabulaire, de rimes

et d'idées les unes que les autres. Et qui mieux que Joël Favreau, auteur-compositeur, qui fut son guitariste durant de longues années, pouvait célébrer cette date anniversaire et rendre hommage à celui qui l'accueillait d'un affectueux « Comment vas-tu galopin ?! ».



3^E SALON DU LIVRE

★ DIMANCHE 10 OCTOBRE 2021 DE 10H À 18H

★ Entrée libre et gratuite

Pour cette 3^e édition, le Dianetum et l'Atelier Bibliothèque d'Anet vous proposent un rendez-vous incontournable avec une quarantaine d'auteurs, des éditeurs et nos deux libraires partenaires : La Rose des Vents de Dreux et le Centre culturel Leclerc d'Anet.

Une occasion de feuilleter les nouvelles publications d'auteurs habitués de ce salon et de découvrir de nouveaux nombreux écrivains. Tous les styles seront à l'honneur, du policier au roman, de l'historique à l'humoristique.

Pour les plus jeunes, un concours de dessin sera

organisé avec de nombreux lots à gagner de 10h à 12h. Et surprise : un personnage bien connu, avec lequel les enfants en voient de toutes les couleurs, sera lui aussi au rendez-vous ! A 15h, Claire Dé, photographe plasticienne jeunesse, proposera un atelier « Petites installations vitaminées » qui permettra aux enfants de découvrir les principes de la photographie et de la nature morte.

Les adultes ne seront pas en reste avec la présence de Virginie Guillon, du blog « Les addicts de la lecture », qui vous fera gagner... des livres évidemment !



COMPLET

UN GRAND CRI D'AMOUR

★ SAMEDI 16 OCTOBRE 2021 À 15H30

★ Tarif plein : 15 € / Tarif abonné : 10 € / Tarif réduit : 8 €

*Mais quel plaisir de rire
aux répliques truculentes de Josiane Balasko.*

Hugo Martial et Gigi Ortéga étaient un couple vedette de la scène et de l'écran. Aujourd'hui séparés, Hugo continue sa carrière très honorablement, Gigi sombrant dans l'oubli, l'alcool.. Hugo se prépare à son retour sur scène, mais le jour de la première répétition, il apprend la défection de sa partenaire. Sylvestre, son agent, a alors une idée : réunir Gigi et Hugo et en faire un événement médiatique. Le seul problème, et de taille, est d'arriver à convaincre ces deux-là de rejouer ensemble, et au vu de leur passé tumultueux,

la partie n'est pas aisée. Répétitions explosives, producteur sans scrupules, metteur en scène snob et maniéré, une vue des coulisses irrésistible où le public assiste, malgré lui, à tout ce qu'on lui dissimule toujours..

AUTEUR

Josiane Balasko

MISE EN SCÈNE

Mathilde Guyant

AVEC

Élise Beaucousin, Emmanuel Gayet, Daniel Deprez, Emmanuel Dufay



COMIC ORCHESTRA

AVEC L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE REGION CENTRE
VAL DE LOIRE SOUS LA DIRECTION DE DYLAN CORLAY

★ DIMANCHE 7 NOVEMBRE 2021 À 15H30

★ Tarif plein : 18 € / Tarif abonné : 15 € / Tarif réduit : 10 €

*De la musique classique accessible à tous
grâce au talent de Dylan Corlay.*

L'Opéra de Tours a relevé le défi de créer pendant cette période de confinement un concert-spectacle « grand public » unique en son genre dont les valeurs artistiques offrent aux spectateurs une approche différenciée du répertoire de la musique classique. COMIC ORCHESTRA est une création musicale poétique, humoristique et populaire à la française, sous la baguette du très talentueux Dylan Corlay. Une manière inédite d'aborder un style musical souvent jugé comme savant et confort pour une certaine élite intellectuelle, sans aucun code de bienséance et par là-même accessible à tous. Tout un chacun retrouvera sa « madeleine de Proust » sonore parmi les divers grands thèmes musicaux interprétés et/ou arrangés. De ce fait, permettre à celles et ceux n'ayant eu

la chance ou la possibilité d'accéder à l'imaginaire de cet art à la fois auditif et visuel, de s'offrir un moment d'évasion, d'émotions et de plaisir.

Pascal Fardet, Responsable de l'Orchestre et de la diffusion.

AU PROGRAMME :

Hymne européen (Beethoven L-V : Prélude 9ème symphonie) 1'10
Mozart W-A : Les Noces de Figaro - Ouverture 4'12
Medley 1 : 8'12
Lai F. : La bicyclette (Arr. D. Corlay) 12'20
Strauss J. : Unter Donner und Blitz 14'30
Strauss J. : Pizzicato Polka 19'10
Elgar E. : Pump and Circumstance 23'35
Bach J-S : Ave Maria 26'08
Bella ciao : 27'15
Bizet G. : Carmen – Toréadors (Arr D. Corlay) 29'06
Bizet G. : Carmen – Habanera (Arr D. Corlay) 31'18
Paco de Lucia : Tico Tico (Arr. D. Corlay) 35'07
Corlay D. : Concerto pour piano 38'40
Medley 2 : 42'15

*Programme susceptible de modification



OLIVIER DE BENOIST

LE PETIT DERNIER

★ SAMEDI 4 DÉCEMBRE 2021 À 20H30

★ Tarif plein : 30 € / Tarif abonné : 25 € / Tarif réduit : 20 €

Un humour toujours aussi grinçant et trash parfois.

Sortir à Paris.com

À chaque fois qu'Olivier de Benoist a un enfant, il fait un one-man-show. Comme il en a eu un quatrième, il revient avec un nouveau spectacle. Après avoir beaucoup parlé de sa belle-mère et de sa femme dans ses premiers spectacles, Olivier de Benoist a décidé de se fâcher avec les seuls membres de sa famille qui le supportaient encore : ses enfants.

Dans cette véritable ode à la contraception qu'est « Le Petit Dernier », ODB vous prodiguera moult conseils puisés dans son expérience de père de quatre charmants bambins. Car si avoir un enfant a de bons côtés, il n'en reste pas moins que le supporter pendant plus de 18 ans n'est pas une sinécure. Elever un enfant n'est

plus une tâche exclusivement féminine et fort de l'expérience acquise avec ses quatre enfants, Olivier de Benoist entend enfin révéler aux femmes les secrets d'une éducation réussie. Pour conclure, quand il a appris qu'élever un enfant de 0 à 18 ans ça coûtait 50 000 euros, il a dit à sa progéniture « Je vous file les 50 000 tout de suite et vous partez ! » Malheureusement, ils sont toujours là !

AUTEURS

Olivier de Benoist et Paul-Marie Debrie

PRODUCTION

ki M'aime Me Suive



MAXIME MINERBE MISTERY SHOW

★ DIMANCHE 12 DÉCEMBRE 2021 À 15H30

★ Tarif plein : 20 € / tarif abonné : 15 € / tarif réduit : 8 €

*Des numéros en musique et des intermèdes interactifs
alliant humour, magie et convivialité.*

Actu.fr

Du tour humoristique à l'illusion la plus mystérieuse, Maxime Minerbe, magicien et mentaliste, vous entrainera dans son univers de rêves où tout devient possible. Etoile d'or, champion de France de la magie, invité dans l'émission « Le Plus Grand Cabaret du monde », cet artiste talentueux vous fera voyager durant plus d'une heure dans une ambiance propice à

l'émerveillement, à la curiosité et à l'émotion. Les tours se succèdent sans interruption encore et encore ! Mais saurez-vous percer ses mystères ? C'est assurément plus qu'un spectacle de magie ! Ce sont des moments inoubliables qui enchanteront petits et grands juste avant Noël comme un cadeau avant l'heure.



QUI VOLE UN ŒUF...

★ SAMEDI 15 JANVIER 2022 À 20H30

★ Tarif plein : 25 € / tarif abonné : 20 € / tarif réduit : 15 €

Une comédie de et avec Henri Guybet, comment résister ?!

La rencontre d'un antiquaire avec un voleur en train d'essayer d'ouvrir son coffre fort n'est pas forcément une mauvaise rencontre et le pillage du coffre pas non plus forcément une bonne affaire pour le voleur. La complexité des choses de la vie fait que rien n'est simple. Que vient faire ce sarcophage égyptien dans cette histoire? Il y a aussi les vapeurs de Madame que l'antiquaire a bien du mal à gérer et que son secrétaire s'efforce d'éteindre. Et cet indien Intouchable? Sans oublier la police incarnée par une inspectrice obstinée.

Un drame totalement bouleversé par des éclats de rire !

AUTEUR

Henry Guybet

MISE EN SCÈNE

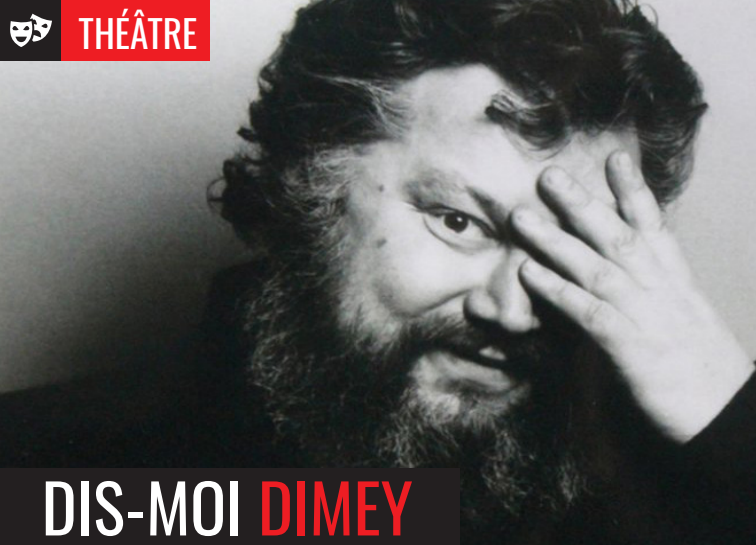
Jean-Luc Moreau

MUSIQUE

Jean-Philippe Lajus

AVEC

Henry Guybet, Tex, Claudine Barjol, Franck Capillery, Loise de Jadaut et Christian Dosogne



DIS-MOI DIMEY

★ MERCREDI 19 JANVIER 2022 À 20H30

★ Tarif plein : 15 € / Tarif abonné : 10 € / Tarif réduit : 8 €

J'aimerais tant voir Syracuse, pour m'en souvenir à Paris

Bernard Dimey

C'est un spectacle en hommage à Bernard Dimey, auquel Pierre-Marie Escourrou, comédien et directeur artistique de la Compagnie de l'Ange, nous invite. Les textes et poèmes de l'auteur de la célèbre chanson Syracuse sont interprétés et mis en scène par le comédien et par Johara Escourrou, accompagnés tous deux à l'accordéon par Aurélien Noël... Le Paris en noir et blanc des années 50 illustre le spectacle en toile de fond. Nostalgique, pas vraiment ! Envie de redonner vie aux mots de ce poète peu connu du grand public, certainement ! Bernard Dimey fut chanté par les plus grands de Salvador à Montand, de Mouloudji à Aznavour en passant par Reggiani et bien d'autres.

Avec sa trogne d'ogre et cette facilité de plume qui le faisait ressembler à une source dont les alexandrins jaillissaient à jet continu, Bernard Dimey a écrit sur le quotidien des petites gens, l'amour rongé par l'usure, les promesses non tenues d'une jeunesse enfuie et l'inlassable combat - gagné chaque jour, mais chaque jour un peu plus difficilement - contre celle qu'il appelait « la vieille », la mort. Un hommage bien vivant en quelque sorte...

AVEC

Johara et Pierre-Marie Escourrou

ACCORDEON

Aurélien Noël



© Léo Favreau

BENABAR TOURNEE DES INDOCILES

★ SAMEDI 26 FÉVRIER 2022 À 20H30

★ Tarif plein : 35 € / Tarif abonné : 30 € / Tarif réduit : 25 €

un chanteur qui n'a pas peur de faire des chansons populaires, celles qui touchent le cœur du grand public

benabar.fr.

Bénabar revient avec un nouveau spectacle festif et tendre, entouré de toute sa fidèle bande tonitruante de musiciens. Animal de scène franc et attachant, toujours aussi énergique et proche du public, Bénabar nous promet un concert agrémenté de chansons de son nouvel album qui donne son nom à la tournée : « Tournée des Indociles ».

De retour, impatient et

..... déterminé à en découdre joyeusement avec la vie.

..... Un concert haut en couleurs et en poésie, entre rires et émotions, condensé de belles histoires racontées par un artiste de plus en plus libre au fil du temps et bien décidé à nous le chanter !

..... Un concert indocile d'un indocile pour des indociles... heureux !



NOËMI WAYSFELD

SOUL OF YDDISH

★ SAMEDI 12 MARS 2022 À 20H30

★ Tarif plein : 25 € / Tarif abonné : 20 € / Tarif réduit : 15 €

La voix de Noëmi nous ensorcelle, par son timbre de voix si particulier et par l'aura qu'elle dégage.

Classique HD

Noëmi Waysfeld est une chanteuse au timbre chaud, rauque et d'une infinie justesse, quel que soit le genre auquel elle prête sa voix. Baignée dans la musique classique, le jazz et les musiques du monde dès son enfance, elle grandit dans l'idée que la frontière entre ces genres est infime. Son nouveau spectacle, Soul of Yiddish, naît de la rencontre entre son amour profond de la musique classique et ses racines d'Europe de l'Est. Aujourd'hui, Noëmi Waysfeld s'impose comme la voix qui incarne cette musique yiddish séculaire. Mais loin des clichés du genre, la jeune chanteuse

nous en propose une approche ouverte, libre et solaire, celle d'une tradition qu'elle renouvelle avec fidélité et modernité. Une interprétation d'une bouleversante sincérité, empreinte de sensualité et de spiritualité.

CHANT

Noëmi Waysfeld

VIOLON

Alexandra Soumm

GUITARE

Jérôme Brajtman

CONTREBASSE

Antoine Rozenbaum

Compositions originales et arrangements de Kevin Seddiki



© Charlotte Tertrais

POCKEMON CREW SILENCE ON TOURNE

★ SAMEDI 2 AVRIL 2022 À 20H30

★ Tarif plein : 30 € / Tarif abonné : 25 € / Tarif réduit : 20 €

*Leur danse follement inventive et risquée
suffit à prouver qu'ils ont non seulement du coffre et du culot,
mais aussi quelque chose sous la casquette.*

Télérama

Vous n'en croirez pas vos yeux ! Avec ce spectacle, le collectif Pockemon Crew, la plus ancienne équipe de danse hip-hop de France, a exploré deux mondes qui le passionnent : « Le cinéma et l'origine de certains mouvements hip hop ». A travers le cinéma des années 30 et 40, on retrouve dans certaines comédies musicales de l'époque, l'énergie et l'originalité de mouvements typiques de la danse hip hop. Ce spectacle est aussi un clin d'oeil à leur ville d'appartenance, Lyon, dans laquelle au 19^e, les frères Lumière inventèrent le cinéma. A travers des décors et des costumes inspirés des studios cinéma de l'époque, les

danseurs vous emmènent sur des rythmes musicaux tantôt doux tantôt rapides afin de vous transmettre cette énergie fédératrice présente dans les gestes et les mouvements des films et des comédies musicales du 7^e art.

DIRECTION ARTISTIQUE

Riyad Fghani

ASSISTANT ARTISTIQUE

Abdelhafid Sour

LUMIÈRES ET SCENOGRAPHIE

Arnaud Carlet

CRÉATION MUSICALE

Alexis Roure

COSTUMES

Nadine Chabannier



LES JOURNÉES DE LA CLARINETTE

★ SAMEDI 7 MAI 2022 / CONCERT DE CLÔTURE À 20H30
★ TARIF PLEIN : 18 € / TARIF ABONNÉ : 15 € / TARIF RÉDUIT : 10 €

Le Dianetum, a souhaité dédier une journée à la clarinette et à son illustre représentant anetais : Hyacinthe Klosé (1808-1880). Clarinettiste, compositeur et professeur au conservatoire de Paris, il fut l'inventeur de la méthode complète de clarinette encore en vigueur aujourd'hui. Une conférence de Jean-Marie Paul nous permettra de découvrir qui était ce musicien qui résida durant 29 ans dans la cité de Diane. La matinée sera consacrée à une Masterclass donnée par deux clarinettistes de renommée internationale, Véronique Fèvre et Alain Billard. Nous les retrouverons le soir même pour un concert accompagné par l'Harmonie de Bû dirigée par Alexandre Carlin.

La clarinette tout un programme sur une journée :

10H – 13H : MASTER CLASS (2E ET 3E CYCLE)

Véronique Fèvre et Alain Billard, Salle Ronsard

14H – 15H : CONFERENCE SUR HYACINTHE KLOSÉ

Jean-Marie Paul, Salle du Bellay

15H30 – 17H30 : SCÈNE OUVERTE

20H30 : CONCERT DE CLÔTURE

Harmonie de Bû dirigée par Alexandre Carlin. Solistes clarinettistes : Véronique Fèvre et Alain Billard. Ocarina : Cyril Mercadier.

EXPOSITION

Selmer, Vandoren, Herouard et Benard
Musée des Instruments à vent



LE MUSÉE
DES INSTRUMENTS À VENT
LA COURONNE-BOUSSET





OLIVIA MOORE EGOÏSTE

★ SAMEDI 11 JUIN 2022 À 20H30

★ Tarif plein : 25 € / Tarif abonné : 20 € / Tarif réduit : 15 €

Irrésistible (...) des fous rires et punchlines délicieuses
Le Parisien

Tout le monde cherche le Grand Amour. Je l'ai trouvé, c'est moi ! La séduction, le couple, les enfants, les parents, les ami.e.s, le sexe.. Autant d'occasions de rechercher amour, reconnaissance, affection, plaisir.. Autant d'occasions d'être prodigieusement déçu.e.s. Le couple qui dure est un engagement de s'emmerder à deux le plus longtemps possible. La séduction se résume à l'envoi de dick pics en chaussettes dans un appartement désordonné. Le corps physique est l'objet d'une lutte perdue d'avance contre le temps, à coup de crossfit et de

tapis roulants. La bienveillance n'est le fait que des gens qui sont payés pour l'exercer. La parentalité épanouie est un syndrome de Stockholm bien intégré. Et la plupart des gens continuent à fréquenter leurs parents odieux, juste parce qu'ils les connaissent depuis longtemps.

Bref, venez m'aimer.

DE ET PAR

Olivia Moore

Spectacle déconseillé aux moins de 14 ans / Durée du spectacle : 1h20



ZOOM SUR LA SALLE

Le Dianetum, c'est une salle de spectacle de 476 places dont 224 en gradin et 252 en parterre. Une configuration qui permet de profiter au choix d'une vue globale sur la scène ou d'être au plus près des artistes (dans la mesure des places disponibles).

Emplacements gradins

N	1	3	5	7	9	11	13	15	16	14	12	10	8	6	4	2
M	1	3	5	7	9	11	13	15	16	14	12	10	8	6	4	2
L	1	3	5	7	9	11	13	15	16	14	12	10	8	6	4	2
K	1	3	5	7	9	11	13	15	16	14	12	10	8	6	4	2
J	1	3	5	7	9	11	13	15	16	14	12	10	8	6	4	2
I	1	3	5	7	9	11	13	15	16	14	12	10	8	6	4	2
H	1	3	5	7	9	11	13	15	16	14	12	10	8	6	4	2
G	1	3	5	7	9	11	13	15	16	14	12	10	8	6	4	2
F	1	3	5	7	9	11	13	15	16	14	12	10	8	6	4	2
E	1	3	5	7	9	11	13	15	16	14	12	10	8	6	4	2
D	1	3	5	7	9	11	13	15	16	14	12	10	8	6	4	2
C	1	3	5	7	9	11	13	15	16	14	12	10	8	6	4	2
B	1	3	5	7	9	11	13	15	16	14	12	10	8	6	4	2
A	1	3	5	7	9	11	13	15	16	14	12	10	8	6	4	2

1	3	J	5	7	9	11	13	15	17	19	21	23	25	26	24	22	20	18	16	14	12	10	8	6	4	2
1	3	I	5	7	9	11	13	15	17	19	21	23	25	26	24	22	20	18	16	14	12	10	8	6	4	2
1	3	H	5	7	9	11	13	15	17	19	21	23	25	26	24	22	20	18	16	14	12	10	8	6	4	2
1	3	G	5	7	9	11	13	15	17	19	21	23	25	26	24	22	20	18	16	14	12	10	8	6	4	2
1	3	F	5	7	9	11	13	15	17	19	21	23	25	26	24	22	20	18	16	14	12	10	8	6	4	2
1	3	E	5	7	9	11	13	15	17	19	21	23	25	26	24	22	20	18	16	14	12	10	8	6	4	2
1	3	D	5	7	9	11	13	15	17	19	21	23	25	26	24	22	20	18	16	14	12	10	8	6	4	2
1	3	C	5	7	9	11	13	15	17	19	21	23	25	26	24	22	20	18	16	14	12	10	8	6	4	2
1	3	B	5	7	9	11	13	15	17	19	21	23	25	26	24	22	20	18	16	14	12	10	8	6	4	2
1	3	A	5	7	9	11	13	15	17	19	21	23	25	26	24	22	20	18	16	14	12	10	8	6	4	2

DISPOSITIF BILLETTERIE SPÉCIAL COVID-19



L'ouverture de la billetterie au Dianetum aura lieu le samedi 4 septembre de 9h à 12h et de 14h à 17h.

Enregistrement des réservations :

dépôt du coupon « Votre commande » dûment rempli sous enveloppe accompagné de votre règlement exclusivement par chèque à l'ordre de « Régie Recette Dianetum ».

Il vous sera remis un numéro qui déterminera votre placement et vous permettra de retirer vos billets à partir du vendredi 10 septembre soit :

★ Au Dianetum

★ Lors de votre premier spectacle

ou directement par courrier postal en joignant une enveloppe timbrée à vos nom et adresse.

La billetterie sera fermée du 6 au 9 septembre et rouvrira ses portes le 10 septembre à partir de 14h30 aux jours et heures habituels (voir page Renseignements)

NB : Selon l'évolution des règles sanitaires, le Dianetum s'adaptera en conséquence et pourra être amené à modifier ses modalités d'accueil et sa programmation.

Merci pour votre compréhension.

La direction

VOTRE ABONNEMENT

À REMPLIR ET À DONNER LORS DE VOTRE ACHAT

Le tarif abonné s'applique à partir de l'achat de 3 spectacles différents. Pour en bénéficier, cochez au minimum 3 spectacles que vous désirez voir et remplissez la fiche ci-dessous.

VOS CHOIX	DATES	SPECTACLES	TARIFS PLEINS	TARIFS ABONNÉS	TARIFS RÉDUITS
<input type="checkbox"/>	12 sep. 2021	Titoff optimiste	25 € x ___	20 € x ___	15 € x ___
<input type="checkbox"/>	21 sep. 2021	Marc Lavoine	35 € x ___	30 € x ___	25 € x ___
<input type="checkbox"/>	28 sep. 2021	Joël Favreau Salut Brassens	15 € x ___	10 € x ___	8 € x ___
<input type="checkbox"/>	16 oct. 2021	Un grand cri d'amour	15 € x ___	10 € x ___	8 € x ___
<input type="checkbox"/>	7 nov. 2021	Comic orchestra	18 € x ___	15 € x ___	10 € x ___
<input type="checkbox"/>	4 déc. 2021	Olivier de Benoist Le petit dernier	30 € x ___	25 € x ___	20 € x ___
<input type="checkbox"/>	12 déc. 2021	Maxime Minerbe Mistry show	20 € x ___	15 € x ___	8 € x ___
<input type="checkbox"/>	15 jan. 2022	Qui vole un œuf...	25 € x ___	20 € x ___	15 € x ___
<input type="checkbox"/>	19 jan. 2022	Dis-moi Dimey	15 € x ___	10 € x ___	8 € x ___
<input type="checkbox"/>	26 fév. 2022	Benabar Tournée des Indociles	35 € x ___	30 € x ___	25 € x ___
<input type="checkbox"/>	12 mar. 2022	Noëmi Waysfeld Soul of yiddish	25 € x ___	20 € x ___	15 € x ___
<input type="checkbox"/>	2 avr. 2022	Pokemon Crew Silence on tourne	30 € x ___	25 € x ___	20 € x ___
<input type="checkbox"/>	7 mai. 2022	Les journées de la clarinette	18 € x ___	15 € x ___	10 € x ___
<input type="checkbox"/>	11 jui. 2022	Olivia Moore Egoïste	25 € x ___	20 € x ___	15 € x ___

Prénom : _____

Nom : _____

Adresse : _____

Code postal :

Ville : _____

Téléphone (portable à privilégier) : _____

E-mail : _____

Placement préféré (selon disponibilité) Parterre Gradin



RENSEIGNEMENTS

BILLETTERIE

* AU DIANETUM

Le lundi et le vendredi de 14h30 à 16h30.

Le mercredi de 9h30 à 11h30.

* PAR LE RÉSEAU TICKETMASTER

www.ticketmaster.fr (Leclerc, Cora, Auchan...)

Réservation téléphonique: 0 892 390 100 (0,34 TTC/min).

* PAR TÉLÉPHONE

Toute place réservée par téléphone doit être réglée par chèque ou au Dianetum, sous huitaine. À réception du règlement nous conservons les billets sur place ou vous les expédions contre une enveloppe timbrée. Passé ce délai, les places non réglées sont susceptibles d'être remises en vente.

* RÉSERVATION

Par chèque à l'ordre de « Régie Recette Dianetum », espèces, carte bancaire.

TARIFS

* Le tarif réduit s'applique au moins de 18 ans et aux étudiants.

Pour bénéficier de ce tarif, il est indispensable de le justifier et de se munir d'une pièce d'identité lors de l'achat.

* Le tarif abonnement s'applique à partir de l'achat de 3 spectacles différents.

Réservation par Ticketmaster : tarif plein ou réduit + frais de location.

PLACEMENT

* Les places sont numérotées. Nos hôtesses et hôtes d'accueil sont là pour vous orienter et faciliter votre installation. Pour des raisons techniques, certains changements de dernière minute peuvent intervenir sur votre placement.

PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE

* Afin de faciliter votre accueil, merci de nous signaler vos difficultés lors de votre réservation.

CONDITIONS

Pour le confort de tous, quelques règles sont à respecter :

* Aucune place n'est vendue dès le lever du rideau.

* Les spectateurs en retard sont placés en fonction de l'accessibilité pendant une interruption de spectacle.

* Tout billet acheté n'est ni remboursé, ni échangé.

* Il est interdit de photographier, de filmer ou d'enregistrer les spectacles.

* Les téléphones portables doivent être éteints lors des représentations.

* La nourriture et les boissons sont interdites dans la salle de spectacle.



LA VILLE D'ANET VOUS ACCUEILLE
POUR VOS SÉMINAIRES, CONGRÈS, SPECTACLES
ET ÉVÉNEMENTS.



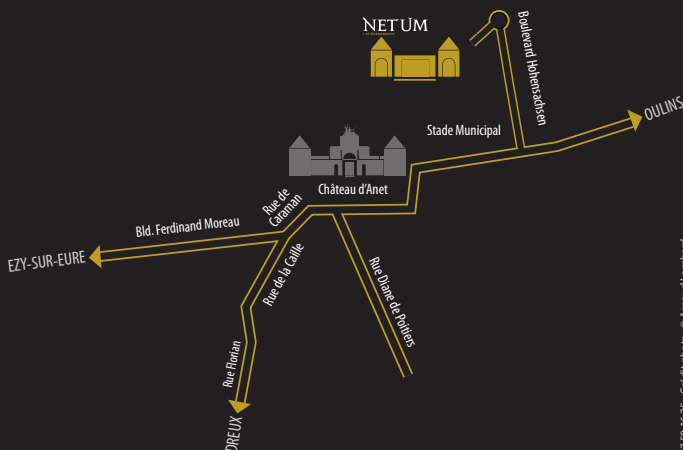
salle de réunion



auditorium



atrium



RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS :

Chemin des Cordeliers - 28260 ANET - Tél. : 02 37 43 00 70

www.dianetum.fr

AVEC LE SOUTIEN DE :

Projet Artistique
et Culturel
de Territoire - PACT

